

B-NR.5142.134.2024.DM  
RPW/4542/2024

## POZWOLENIE nr BB/143/2024 na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku nieruchomym wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1c, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4 i 5 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U. z 2022 r. poz. 840 z późn. zm.) i Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (tekst jednolity Dz. U. z 2021 r. poz. 81) oraz art. 104 § 1 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity Dz. U. z 2023 r. poz. 775 z późn. zm.)

### Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków

po rozpatrzeniu wniosku Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Urbana w Woli, którą reprezentuje proboszcz ks. Damian Bednarski z dnia 28.02.2024 r. (data wpływu 29.02.2024 r.), będącej jedyną stroną postępowania

#### p o z w a l a

1. Na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku nieruchomym – kościół pw. Św. Urbana w Woli wpisany do rejestru zabytków pod pozycją A-514/65 na podstawie decyzji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach z dnia 20.01.1966 r. według:

- „Program prac konserwatorskich dotyczących konserwacji polichromii we wnętrzu kościoła pw. św. Urbana Papieża i Męczennika w Woli wpisanego do rejestru zabytków województwa śląskiego nr A/514/65 z dnia 20.01.1966 r.”, mgr Adrian Poloczek, [b.d.],
- „Projekt polichromii wnętrza kościoła pw. św. Urbana Papieża i Męczennika w Woli ul. Szkolna 29”, mgr Adrian Poloczek, Bartłomiej Szefer, 2024 r.

i innych dokumentów:

- „Prace badawczo-poszukiwawcze na okoliczność występowania polichromii w kościele p.w. św. Urbana Papieża i Męczennika w Woli”, mgr Agata Poloczek-Imielińska, 2024 r.
- „Opracowanie wstępnego projektu renowacji wnętrza kościoła pw. św. Urbana Papieża i Męczennika w Woli wpisanego do rejestru zabytków województwa śląskiego nr A/514/65 z dnia 20.01.1966 r.”, mgr Adrian Poloczek, 2023 r.

2. Przy spełnieniu następujących warunków i obowiązków:

- a) kierowania pracami konserwatorskimi, albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę posiadającą kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
- b) przekazania Śląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w Katowicach imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 2 lit. a niniejszego pozwolenia, wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac konserwatorskich objętych niniejszym pozwoleniem.

- c) oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 2 a, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania;
- 3. Oraz spełnieniu warunków dodatkowych:**
- a) zawiadomienia Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac,
- b) zawiadomienia Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności tj.: wykonanie prób kolorystycznych oraz wybór wskazanych wariantów (dla cokołu prezbiterium i nawy), wykonanie rekonstrukcji ściany tęczowej - do zatwierdzenia przez komisję konserwatorską;
- c) niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac,
- d) prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracowania wyników tych prac, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności oraz dokonanych odkryć, i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac.
- e) dokonania odbioru częściowego/końcowego wykonanych prac konserwatorskich z udziałem Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub upoważnioną przez niego osobę.
- 4. Pozwolenie jest ważne do dnia: 31.12.2026 r.**

## UZASADNIENIE

Kościół pw. Św. Urbana w Woli został wpisany do rejestru zabytków pod pozycją A-514/65 na podstawie decyzji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach z dnia 20.01.1966 r.

Zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c) ochronie i opiece podlegają, bez względu na stan zachowania: zabytki nieruchome będące, w szczególności: dziełami architektury i budownictwa.

Szczególny reżim prawny, któremu podlegają obiekty zabytkowe wyraża się m. in. w konieczności uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt 1 ww. Ustawy.

W dniu 29.02.2024 r. Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Urbana w Woli, którą reprezentuje proboszcz - ks. Damian Bednarski zwróciła się z wnioskiem o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków w zakresie ujętym w dokumentacji pn. „Program prac konserwatorskich dotyczących konserwacji polichromii we wnętrzu kościoła pw. św. Urbana Papieża i Męczennika w Woli wpisanego do rejestru zabytków województwa śląskiego nr A/514/65 z dnia 20.01.1966 r.”, mgr Adrian Poloczek, [b.d.], „Projekt polichromii wnętrza kościoła pw. św. Urbana Papieża i Męczennika w Woli ul. Szkolna 29”, mgr Adrian Poloczek, Bartłomiej Szefer, 2024 r.

Po rozpatrzeniu wniosku tut. organ odstąpił od pisemnego zawiadomienia stron o wszczęciu postępowania w przedmiotowej sprawie, gdyż jak wynika z akt sprawy jedyną stroną w postępowaniu jest wnioskodawca.

Uprzednio tut. organ wydał pozwolenie na badania konserwatorskie, w oparciu o które zostały sporządzone dokumentacje pobadawcze pn. „Prace badawczo-poszukiwawcze na okoliczność występowania polichromii w kościele p.w. św. Urbana Papieża i Męczennika w Woli” , mgr Agata Poloczek-Imielińska, 2024 r., „Opracowanie wstępnego projektu renowacji wnętrza kościoła pw. św. Urbana Papieża i Męczennika w Woli wpisanego do rejestru zabytków województwa śląskiego nr A/514/65 z dnia 20.01.1966 r.”, mgr Adrian Poloczek, 2023 r.

Ze względu na konieczność ustalenia ostatecznego zakresu prac *in situ* nałożono na Wnioskodawcę obowiązek: zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem tj. wykonanie prób kolorystycznych oraz wybór wskazanych wariantów (dla cokołu prezbiterium i nawy), wykonanie rekonstrukcji ściany tęczowej - do zatwierdzenia przez komisję konserwatorską.

Wszelkie działania i rozstrzygnięcia organu konserwatorskiego powinny być podejmowane dla zapewnienia odpowiednich warunków, umożliwiających zachowanie zabytków we właściwym stanie, ich odpowiedniego zagospodarowania i utrzymania, zapobiegania zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla ich wartości, udaremnienia niszczenia i niewłaściwego korzystania z zabytków.

W tym stanie rzeczy należało orzec jak w sentencji niniejszego orzeczenia.



Z up.  
ŚLĄSKIEGO WOJEWÓDZKIEGO  
KONSERWATORU ZABYTEKÓW  
Kierownik Delegatury  
*mgr Mariusz Godek*

**Załączniki:**

- 1 egz. dokumentacji (1 egz. pozostaje w archiwum tut. organu)

**Otrzymują:**

1. Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Urbana  
ul. Szkolna 29, 43-225 Wola

**Do wiadomości:**

1. Konserwator Archidiecezjalny  
Ks. dr Leszek Makówka  
ul. Jordana 39, 40-043 Katowice
2. WUOZ Katowice (EZD)
3. aa DM

*Pobrano opłatę skarbową w wysokości 82 złotych zgodnie z częścią III pkt 44 ppkt 2 załącznika do Ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 211).*

*Klauzula informacyjna, o której mowa w art. 12 ust 1 rozporządzenia parlamentu europejskiego i rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku jest dostępna na stronie: <http://wzkz.katowice.pl/uslugi/ochrona-danych-osobowych-rodo>*

**Pouczenie**

1. Od decyzji służy stronom prawo wniesienia odwołania do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie, za pośrednictwem Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach, w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji.
2. Przed upływem terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.
3. Przed upływem terminu do wniesienia odwołania decyzja nie ulega wykonaniu.
4. Wniesienie odwołania w terminie wstrzymuje wykonanie decyzji, o ile decyzji nie nadano rygoru natychmiastowej wykonalności lub nie podlega ona natychmiastowemu wykonaniu z mocy ustawy.
5. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania.
6. Organ odwoławczy może przeprowadzić na żądanie strony lub z urzędu dodatkowe postępowanie w celu uzupełnienia dowodów i materiałów w sprawie albo zlecić przeprowadzenie tego postępowania organowi, który wydał decyzję.
7. Jeżeli decyzja została wydana z naruszeniem przepisów postępowania, a konieczny do wyjaśnienia zakres sprawy ma istotny wpływ na jej rozstrzygnięcie, na zgodny wniosek wszystkich stron zawarty w odwołaniu, organ odwoławczy przeprowadza postępowanie wyjaśniające w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy. Jeżeli przyczyni się to do przyspieszenia postępowania, organ odwoławczy może zlecić przeprowadzenie określonych czynności postępowania wyjaśniającego organowi, który wydał decyzję.
8. Organ odwoławczy przeprowadza postępowanie wyjaśniające również wtedy, gdy jedna ze stron zawarła w odwołaniu wnioski o przeprowadzenie przez organ odwoławczy postępowania wyjaśniającego w zakresie

niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy, a pozostałe strony wyraziły na to zgodę w terminie czternastu dni od dnia doręczenia im zawiadomienia o wniesieniu odwołania, zawierającego wniosek o przeprowadzenie przez organ odwoławczy postępowania wyjaśniającego w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy.

9. Organ odwoławczy nie przeprowadza postępowania wyjaśniającego, jeżeli przeprowadzenie przez organ odwoławczy postępowania wyjaśniającego w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy byłoby nadmiernie utrudnione.
10. Wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydania niniejszego pozwolenia, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.
11. W razie stwierdzenia, że działania przy zabytku prowadzone są bez pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu, wojewódzki konserwator zabytków wyda decyzję wstrzymującą prace, badania, roboty lub inne działania przy zabytku, a następnie wyda decyzję nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo nakładającą obowiązek uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenie wstrzymanych badań, prac, robót lub innych działań przy zabytku, przy czym wniosek o wydanie tego pozwolenia składa się w terminie nie dłuższym niż 7 dni od dnia doręczenia decyzji, albo nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych badań, prac, robót lub innych działań przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin wykonania tych czynności.
12. W razie stwierdzenia, że działania przy zabytku zostały wykonane bez pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu, wojewódzki konserwator zabytków wyda decyzję nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazanym sposób i w określonym terminie.
13. Zgodnie z treścią art. 37c, 37g i 37h ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami:
  - a) robotami budowlanymi kieruje albo nadzór inwestorski wykonuje, przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków, osoba, która posiada uprawnienia budowlane określone przepisami Prawa Budowlanego oraz która przez co najmniej 18 miesięcy brała udział w robotach budowlanych, prowadzonych przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru lub inwentarza muzeum, będącego instytucją kultury,
  - b) udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych na Listę Skarbów Dziedzictwa, albo w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub innych zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2, oraz badaniach archeologicznych lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków.
  - c) wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w art. 37a, art. 37b, art. 37d i art. 37e uoz, mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów.
  - d) doświadczenie zawodowe, o którym mowa w art. 37a, art. 37b i art. 37d uoz, może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.
14. Uzyskanie pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na podjęcie określonych w nim działań nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę lub dokonania zgłoszenia zgodnie z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku - Prawo budowlane oraz innych decyzji, opinii i uzgodnień wymaganych przepisami szczególnymi.